

SH-4D SOUNDMODUL

Die Zukunft von Retro

ERHÄLTlich AB FEBRUAR/MÄRZ 2023



HÄNDLER PRODUKTINFORMATIONSDATEI

NICHT VERÖFFENTLICHEN BIS 23. FEBRUAR 2023 • 08:00GMT / 09:00CET

Kompakter Desktop-Synthesizer mit 11 OSC-Modellen, professionellen Sounddesign-Werkzeugen, Hands-On-Workflow, multitimbalem Pattern-Sequencer, zahlreichen Effekten und mehr.

Entdecke den SH-4d Synthesizer, ein Desktop-Kraftpaket mit Hands-On-Workflow und tiefgreifenden Synthese-Tools für die Entwicklung von Sounds aus Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Kreiere spontane musikalische Momente mit elf OSC-Modellen, einem multitimbalem Pattern-Sequencer, zahlreichen Effekten und jeder Menge Polyphonie. Auf der umfangreichen Bedienoberfläche inklusive Dynamikwerkzeugen, Motion Recording und vielem mehr entstehen neue Sounds und Kompositionen parallel zu deinen Ideen. Der SH-4d eignet sich gleichermaßen für den Einsatz im Studio, auf der Bühne und für unterwegs – ein enorm vielseitiger Synthesizer, der dich ab dem ersten Einschalten inspirieren wird.

- Elf OSC-Modelle decken alles ab: von analogen Vintage- und klassischen PCM-Sounds bis zu zukunftsweisenden digitalen Texturen
- OSC-Modelle beinhalten die neue, native SH-4d Engine, Wavetable, Cross FM, JUNO-106, SH-101 und mehr
- Vier unabhängige Synthesizer-Parts + eigenständiger Rhythmus-Part mit bis zu 60-stimmiger Polyphonie*
- Rhythmus-Part mit wählbaren Wellenformen, leistungsfähigen Synthese-Parametern, Layering-Optionen und mehr für individuelle Sounddesigns pro Instrument
- Umfangreiche und intuitive Bedienoberfläche mit 32 Reglern, vier Slidern und zahlreichen Tastern
- Top-Level-Workflow passt sich den Bildschirm- und Bedienelementen des Modells an. Im Performance-Modus entfällt das Navigieren durch Menü, um den kreativen Prozess zu beschleunigen
- Eigene Filter-, Verstärker- und LFO-Sektionen mit umfassender Steuerung
- Erweiterte Matrix zum Modulieren multipler zuweisbarer Parameter
- Button-Tastatur mit einem Umfang von mehr als zwei Oktaven für eigenständige musikalische Kreationen
- Multitimbaler Sequencer mit 128 Patterns, Echtzeit-Aufnahme, zwei Modi für die Step-Eingabe und Motion Recording
- Probability und Sub-Step-Einstellungen pro Note für Sounds und Rhythmus-Parts in Pattern-Sequenzen
- Einzigartige D-Motion- und Visual Arpeggio-Funktion zum Erzeugen von Performance-Effekten durch physisches Bewegen des SH-4d
- Umfangreiche integrierte Klangbearbeitung mit MFX für jeden Sound + globale MFX, Reverb, Chorus, Delay und mehr
- USB-C Audio/MIDI Interface und MIDI Ein-/Ausgang (5-Pin)
- Clock-Eingang zur Synchronisierung mit modularen Synthesizern und anderem Roland Gear
- 6,3 mm Stereo-Audioausgänge und Kopfhöreranschluss
- 3,5 mm Stereo-Mix-Audioeingang zur Integration anderer Synthesizer, zum Beispiel AIRA Compact und Roland Boutique-Instrumente
- Robustes, portables Design mit Batteriebetrieb oder USB-C-Stromversorgung

LINKS

[SH-4D WEBSITE](#)

[LAUNCH-VIDEO](#)

[HÄNDLER-MATERIALIEN](#)

**Die maximale Polyphonie variiert je nach OSC Modell und Auslastung des Soundprozessors.*

MEHR INFOS 

Roland

SH-4D

BESCHREIBUNG

Kompakter Desktop-Synthesizer mit professionellen Sounddesign-Werkzeugen, intuitivem Hands-On-Workflow und integriertem Pattern-Sequencer

NEU ODER ERSATZ

Neu

PRODUKT-CODE

425201

HERKUNFTSLAND

Malaysia

SERIENMÄßIG

Ja

DEALER SCHEDULE

Synthesizer / AIRA / DJ

GEWICHT & MAßE

VERPACKUNG

2 Stück

445 x 290 x 280 mm

5,92 kg

EINZELKARTON

425 x 250 x 140 mm

2,58 kg

PRODUKT

360 (W) x 195 (D) x 66 (H) mm

1,78 kg

SKU

EAN/JAN

4957054519551



UPC

761294519554



LIEFERUMFANG

- Quick Start
- Informationsblatt "Sicherheitshinweise"
- USB-C auf USB-A Kabel
- 4x Alkali-Batterien (AA, LR6)

EMPFOHLENES ZUBEHÖR

- Kopfhörer: RH-Serie, V-MODA
- Instrumentenkabel: RIC-Serie
- MIDI-Kabel: RMIDI-Serie
- Verbindungskabel: RCC-Serie
- Allzweck-Gigbag: CB-RU10

